

Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb – Referenzliste Fagott | Fagottino
Concours Suisse de musique pour la jeunesse – Liste de référence: Basson | Fagottino
Concorso Svizzero di musica per la gioventù – Lista dei brani di riferimento: Fagotto | Fagottino

Die Referenzlisten geben Beispiele von Werken an, die das musikalische und spieltechnische Niveau der jeweiligen Kategorie illustrieren sollen. Die Werkauswahl ist im Rahmen der Anforderungen jedoch frei. Es obliegt der Lehrperson Stücke auszuwählen, die mit den individuellen Fähigkeiten der Teilnehmenden übereinstimmen

Les listes de référence donnent des exemples d'œuvres permettant d'illustrer le niveau musical et technique des différentes catégories. Le choix des œuvres est cependant libre dans les limites des exigences fixées. Il appartient à l'enseignant de choisir des pièces convenant aux capacités individuelles des participants.

Gli elenchi di riferimento danno esempi di opere che permettono di illustrare il livello musicale e tecnico delle rispettive categorie. Le opere si possono però scegliere liberamente nei limiti delle esigenze stabilite. Spetta all'insegnante scegliere pezzi che coincidano con le capacità individuali dei partecipanti.

Epochen | Époques | Epocas

a,b: Barock | Baroque | Barocco

c: Klassik | Classique | Classicismo

d,e: Romantik | Romantique | Romanticismo

f: Beginn 20. Jahrhundert | Début du 20ème siècle | Inizio del 20o secolo

g: Zeitgenössische Musik | Musique contemporaine | Musica contemporanea

h: Avantgarde | Avant-garde | Avanguardia

mit neuen Schreibweisen und Spieltechniken | nouvelles formes d'écriture et de techniques instrumentales | Nuove forme di scrittura nuove tecniche strumentali

ALTERSKATEGORIE I CATÉGORIE D'ÂGE I GRUPPO DI ETÀ I		
Barock (a,b)	Bearbeitungen im Sammelband: Le basson classique (z.B. Jean-Baptiste Lully: Air)	
	Musik aus der Barockzeit für Quint- oder Quartfagottino Bearb. J. Möhler	
	Barock und Klassik für Fagottminis (Bearbeitungen für Quintfagottino und Klavier)	
	Bartolomé de Selma y Salverde:	Fantasia VIII ex F Fantasia V ex D
	Joseph Bodin de Boismortier:	Acht kleine Stücke Op. 40 Sonata Nr.2 a-Moll
	Arcangelo Corelli:	Adagio
	Giovanni Antonio Bertoli:	Sonata prima Drei Sonaten: Nr.1 d-Moll, Nr.2 g-Moll, Nr.3 F-Dur
	Johann David Heinichen:	Sonate D-Dur
Klassik (c)	Bearbeitungen im Sammelband: Le basson classique (z.B. Ludwig van Beethoven: Andante)	
	Bearbeitungen in First Book of Bassoon Solos (Hrsg. L. Hilling / W. Bergmann)	
	Barock und Klassik für Fagottminis	
	Ludwig van Beethoven:	Andante
	Antonio Besozzi:	Sonate B-Dur
	Johann Wilhelm Hertel:	Konzert a-Moll
Romantik (d,e)	Claude Henry Joubert: C	Cinq pièces faciles
	Claude Debussy:	Le petit nègre
	Ludwig Milde:	Tarantella Op. 20
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Fagottinade, 9 Vortragsstücke	
	Ronald Hanmer:	Bassoon Bagatelles
	Eric Hugues:	Minuet aus Six low solos
	Gordon Carr:	All God's Creatures
	Maurice Allard:	Courtes pièces faciles dans tous les tons
	Merry Andrew:	Sea Shanty, aus: Miscellany for Bassoon, Bd. 1 (Hrsg: Michael Rose)
	Jean-Michel Damase:	Basson junior
	Claude Arrieu:	Rusticana
	Helga Warner-Buhlmann:	Lisa und Jan im Zirkus für Quint-, Quart- und Fagott
	Alfred Goodman:	Zwei Studien
	Øistein Sommerfeldt:	Divertimento Op. 25
	Jacques Leduc:	Trois Bagatelles Op. 61
	André Améliér:	Belle Province: "Gaspesie"
	Monique Gabrielle Cecconi:	Concertino
	André Duhaut:	Gracieux
	Pierre Houdy:	Rondel
	György Kósa:	Vier leichte Stücke
	Henri Sauguet:	Un soir à Saint-Émilion. Romance
	Konrad Stecki:	Mélo die
	Henri Vachey:	Henri Vachey: Trois pièces brèves
	Fritz Büchtger:	Vier kleine Stücke
	Pierre-Max Dubois:	Neuf pièces brèves
	Kurt Hessenberg:	Divertimento Op. 71 Nr. 5
	Boris Papandopulo:	Elegie (1965)
	Günter Raphael:	Berceuse
	Albert Reiter:	Kleine Sonate
	Hermann Reutter:	Sérénades
	Michael Stöckig:	Sonatine (1976)
	Alfred Uhl:	Scherzo capriccioso
	Julius Weissenborn:	Capriccio Op. 14
		Vortragsstücke H.1
	Joachim Werzlau:	Rondo (1978)
Zeitgenössische Musik (g)	Felix Holler:	Gekko, aus: Das Wüstenschiff (Für Quint- oder Quartfagottino)
	Lukas Haselböck:	Giocoso, aus: Auf die Plätze, Fagott, los, Bd. 1
	Barbara Loewe:	Labvrinth, aus: Auf die Plätze, Fagott, los, Bd. 1
Avantgarde (h)	Rory David Alasdair Boyle:	Little Suite
	Karel Sodomka:	Andantino und Scherzando

ALTERSKATEGORIE II CATÉGORIE D'ÂGE II GRUPPO DI ETÀ II		
Barock (a,b)	Giovanni Batista Cirri: Stephen Paxton: Joseph Bodin de Boismortier: Michel Corrette: Johann Ernst Gaillard: Johann David Heinichen: Benedetto Marcello: Christoph Schaffrath: Georg Philipp Telemann: Johann Friedrich Fasch: Johann Gottlieb Graun: Antonio Vivaldi:	Sonaten (auch auf Fagottino spielbar) Six easy Solos Op. 3 8 Kleine Stücke Op. 40 Sonaten Op. 50 Nr. 1, 2, 4, 5 Sonate D-Dur Op. 20 Nr. 2 Sonate d-Moll Op. 22 Nr. 2 6 Sonaten: Sonate Nr. 1 a-Moll Sonate Nr. 2 G-Dur Sonate Nr. 3 F-Dur Sonate Nr. 4 e-Moll Sonate Nr. 5 d-Moll Sonate Nr. 6 C-Dur Sonate D-Dur Sonate e-Moll Duetto f-Moll Sonate Nr. 1 D-Dur TWV Anh. 41:D4 Sonate e-Moll Sonate f-Moll TWV 31:f1 Concerto C-Dur Konzert B-Dur Konzert F-Dur RV 485 Konzert a-Moll RV 497 <u>Konzert C-Dur RV 478</u>
Klassik (c)	Ludwig van Beethoven: Étienne Ozi: Thaddäus v. Dürnitz: Carl Andreas Göpfert: Antonin Joseph Rejcha: Anselmo Viola: Franz Danzi: Johann Fuchs: Michael Haydn: Johann Nepomuk Hummel: Carl Stamitz: Johann Baptist Vanhal: <u>Johann Christoph Vogel:</u>	Ein deutscher Tanz (arr. P. Verhall); in: Joker in the Pack Rondo aus: Adagio und Rondo Sechs Sonaten für Fagott und Klavier, Ausgabe für Quint- oder Quartfagottino Sonate Op. 13 Sonate B-Dur Concerto de Baixo obligat Konzert F-Dur Konzert C-Dur Concerto B-Dur (1803) Concertino per Fagotto F-Dur Grand Concerto F-Dur Konzert F-Dur Konzert C-Dur <u>Konzert C-Dur</u>
Romantik (d,e)	Gabriel Henri-Constant Pierné: Louis Spohr: <u>Ermanno Wolf-Ferrari:</u>	Solo de concert Op. 35 Adagio F-Dur <u>Suite-Concertino F-Dur Op. 16</u>
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Fagottinade, 9 Vortragsstücke Serge Lancen: Gordon Jacob: Colin Cowles: Helga Warner Buhlmann: Jürgen Dietze: Willy Hess: Hans Ludwig Hirsch: Hans Ulrich Staeps: Francis Baines: Walter Bergmann: Eugène Bozza: Pierre-Max Dubois: Heimo Erbse: Pierre Gabaye: Stefan de Haan: Jan Hanus: Kurt Hessenberg: Paul Hindemith: Emil Hiobil: Valentin Kuprevich: Henri Martelli: Teresa Procaccini: Raphael Günter: Karl Schäfer: Helmut Schiff: André Tschaikowsky: Alex Wilder:	Si j'étais.... Four Sketches Who's Zoo? Cool Coco (Stimmen für Quint-, Quartfagottino, oder Fagott) Romanze und Ballade (Fagott/Quint/Quart) 7 Vortragsstücke Drei Monodien Konturen Introduction and Hornpipe Präludium und Fuge Espièglerie Virelai Vier lyrische Stücke Op. 39a Toccata Scherzo Short story Op. 29 Nr. 4 Divertimento Op. 71 Nr. 5 Sonate (1938) Divertimento Op. 29 Scherzino (1956) Thème varié Op. 74 Trois pieces Berceuse Capriccio Vier Duos Suite (1985) Sonate f-Moll
Zeitgenössische Musik	Histoires de basson: Le petit moderniste Philippe Hurel: Anselma Veit: Piotr Moss: Felix Holler:	MUSICA 2 Sonatine im ¾ Takt: Eleanors Walzer Esquisse Lyrique <u>Das Wüstenschiff (Für Quint- Quartfagottino oder Fagott)</u>
Avantgarde (h)	Emile Naoumoff: Siegfried Stolte:	Trois Élégies (1988) Spielmusik

ALTERSKATEGORIE III CATÉGORIE D'ÂGE III GRUPPO DI ETÀ III		
Barock (a,b)	Georg Philipp Telemann:	Sonate f-Moll TWV 41:f1 Sonate Es-Dur TWV Anh. 41:Es
	Joseph Bodin de Boismortier:	Sonate g-Moll Op. 26 Nr. 5 Sonate D-Dur Op. 50 Nr. 3
	Johann David Heinichen:	Sonate in D
	Christof Schaffrath:	Duetto f-Moll für Fagott und obligates Cembalo Duetto g-Moll
	Benedetto Marcello:	Sonate e-Moll
	Johann Christoph Graupner:	Konzert C-Dur
Klassik (c)	Antonio Vivaldi:	10 Fagott-Konzerte (Hrsg. Schoenbach)
	Johann B. G. Neruda:	Concerto in C-Dur
	Michael Haydn:	Concertino
	Ignaz Pleyel:	Konzert B-Dur
	Louis Spohr:	Adagio
	Wolfgang Amadeus Mozart:	Sonate B-Dur
	Etienne Ozi:	24 Caprices
	Luigi Mercì:	Sonate g-Moll Op. 3 Nr. 4
	Johann Christian Bach:	Konzert B-Dur Konzert Es-Dur
	Franz Danzi:	Konzert F-Dur
	François Devienne:	Konzert B-Dur
	Jan Antonín Kozeluh:	Concerto C-Dur
	Wolfgang Amadeus Mozart:	Konzert Nr. 1 B-Dur KV 191 Anh. 186e Konzert Nr. 2 F-Dur KV 196d Anh. 230
	Franz Anton Pfeifer:	Konzert B-Dur
Romantik (d,e)	Franz Anton Rosetti-Rössler:	Schweriner Konzert Nr. 4 B-Dur
	Thomas Dunhill:	Lytic Suite
	Julius Weissenborn:	Kleine Suite
	Camille Saint-Saëns:	Romance Op. 51
	Ludwik Milde:	Three Study Pieces für Fagott und Klavier
	Edward Elgar:	Romance Op. 62
	Johann Wenzel Kalliwoda:	Variationen und Rondo Op. 57
	Maurice Ravel:	Pièce en forme de Habanera
	Louis Spohr:	Adagio F-Dur
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Ludwig Milde:	Concertino
	Willy Hess:	7 Vortragsstücke
	Balis Dwarionas:	Thema und Variationen
	Helga Warner-Buhlmann:	Sonatine
	Wilfred Josephs:	Mr. Bumble takes a wife
	Dieter Acker:	Monodie (1967)
	Hans-Erich Apostel:	Sonatine Op. 19 Nr. 3
	Dietrich Erdmann:	Petit Conversation
	Alfred Goodman:	Zwei Studien
	Eugène Hartzell:	Monologue Nr. 3
	Hans Ludwig Hirsch:	Drei Monodien
	Gordon Jacob:	Partita
	Finn Mortensen:	Fantasy Op. 16
	Willson Osborne:	Rhapsodie
	Günter Raphael:	Sonate Op. 46 Nr. 9 (1954)
	Willy Schneider:	Partita
	Hermann Schroeder:	Sonate (1971)
	Eugène Bozza:	Récit, Sicilienne et Rondo
	Henri Dutilleux:	Sarabande et cortège
	Helmut Eder:	Sonatine Op. 34 Nr. 3
	Iván Eröd:	Sonate "Sonata Milanese" Op. 47
	Jindrich Feld:	Sonatine (1969)
	Walther Geiser:	Capriccio Op. 33a
	Harald Genzmer:	Introduktion und Allegro
	Paul Hindemith:	Sonate (1938)
	Emil Hiobil:	Divertimento Op. 29 (1948)
	Bertold Hummel:	Sonatine Op. 59
	Henri Martelli:	Sonata
	Oleg Miroshenikov:	Scherzo g-Moll
	Otmar Nussio:	Variationen über ein Thema von Pergolesi
	Jiri Pauer:	Capricci
	Józef Sári:	Meditazione
	José Siqueira:	Drei Etüden
	Lubos Sluka:	Sonate
	Halsey Stevens:	Drei Stücke
	Alexandre Tansman:	Suite (1960)
	Friedrich Zehm:	Pentameron
	Jean Françaix:	Divertissement (1942)
	Jiri Pauer:	Konzert
	Alan Ridout:	Concertino
	August Peter Waldenmaier:	Konzert F-Dur Op. 14
Zeitgenössische Musik (g)	Auf die Plätze, Fagott, los, Bd. 2	
	Charles Koechlin:	Trois Pièces Op. 34
Avantgarde (h)	Alain Mabit:	Surexposition pour basson
	Bruno Bettinelli:	Studio da concerto
	Friedrich Zipp:	Elmayer Bagatellen (1974)
	Otto Schneider:	Fünf Miniaturen (1985)

ALTERSKATEGORIE IV CATÉGORIE D'ÂGE IV GRUPPO DI ETÀ IV		
Barock (a,b)	Antonio Vivaldi: Johann Friedrich Fasch: Christoph Schaffrath: Georg Philipp Telemann:	10 Fagott-Konzerte (Hrsg. Schoenbach) bspw. Concerto in C RV 478 Sonate C-Dur Concerto Nr.6 B-Dur Duetto f-Moll Sonate f-Moll TWV 41:f1
Klassik (c)	François Devienne: Carl Maria von Weber: Franz Danzi: Wolfgang Amadeus Mozart: Conradin Kreutzer: Johann Nepomuk Hummel: Wolfgang Amadeus Mozart: Johann Gottfried Mützel:	Sonate g-Moll Fagottkonzert 1. Satz Andante e Rondo ongarese Op. 35 Konzert F-Dur Konzert B-Dur Variationen Grand Concerto F-Dur Konzert Nr. 1 B-Dur KV 191 Anh 186e Concerto C-Dur
Romantik (d,e)	William Hurlstone: Gabriel Pierné: Michail Glinka: Edward Elgar: Carl Jacobi: Camille Saint-Saëns: Victor Bruns: Johann Wilhelm Hertel: Carl Maria von Weber:	Sonata Solo de Concert Op. 35 Sonatensatz Romance Introduction and Polonaise Op. 9 Sonate Op. 168 Konzert Nr. 2 Op. 15 Konzert a-Moll Konzert F-Dur Op. 75
Beginn 20. Jahrhundert (f)	Paul Hindemith: Alexandre Tansmann: Viktor Bruns: Jean Françaix: Eugène Bozza: Hans Ulrich Staeps: Alan Ridout: Walter Geiser: Julien-François Zbinden: Otmár Nussio: Malcolm Henry Arnold: Edison Denisow: Artur Gelbrun: Harald Genzmer: Marcel Bitsch: Jaroslav Franci: Harald Heilmann: Otmár Mácha: Alfred Goodman: Bertold Hummel: Robert Hall Lewis: Joachim Stutschewsky: Wladislawa Markewiczóna: Oleg Miroshnikov: Robert Schollum: José Siqueira: Alexandre Tansman: Alexander Tscherepnin: Stanley Milton Weiner: Helmut Eder: Gordon Jacob: Armin Schibler: Julius Weismann	Sonate Suite pour basson avec accompagnement de piano (1960) Zweite Sonate Op. 45 Deux Pièces Divertissement Récit, sicilienne et rondo Fantaisie Konturen für Fagott Solo Caliban und Ariel für Fagott Solo Capriccio Ballade Op. 33 Variazioni su un'arietta di Pergolesi Fantasy Op. 86 Sonate Miniature Sonate Partita Dumka, Elegie, Tanz Sonata seria Sonata Zwei Studien Fünf Epigramme Op. 51 Monophony IV Drei Stücke Toccata Scherzo Sonatine Op. 55 Nr. 3 Sonatine Op. 57 Nr. 3 Drei Etüden Sonatine (1952) Sonatine sportive Op. 63 Suite Op. 36 Konzert Op. 49 Konzert B-Dur Konzert Konzert Op. 153 (1947)
Zeitgenössische Musik (g)	Helga Warner-Buhlmann: Philippe Hersant: Ginette Keller:	5 Stücke für Fagott solo Hopi Ebauches pour basson et piano
Avantgarde (h)	Michael Frank: Pál Károlyi: Bert Poulheim:	Fantasia Op. 57 (1983) Contorni Impressionen für Fagott und Klavier